



Consumenten | Zakelijk | Teleplaza | Groep

Styleguide 2025

Versie 1.0

Over het merk Fiber

Gewenste uitstraling

Deze kernwaarden cq. eigenschappen vormen de basis van het merk, zowel voor consumenten als zakelijk.



Logo versies

Standaard logo



Standaard logo zwart/wit



Diapositief logo



Zakelijk: Logo versies en gebruik

Voorkeurslogo

Gebruik in principe deze versie van het logo, met “zakelijk” onder “Fiber”.



Alternatief logo

Als bij gebruik van het voorkeurslogo “zakelijk” niet goed uitkomt / niet goed leesbaar is, gebruik dan deze versie van het logo.



Logo positionering

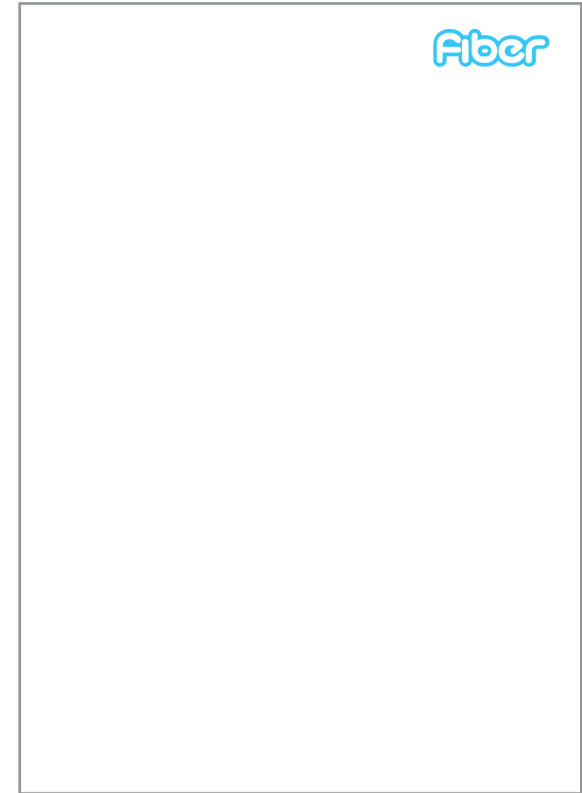
In principe hoort het logo bovenaan geplaatst te worden, zodat de afzender direct duidelijk is.



Voorkeur voor drukwerk
(folders en flyers) en online.



Voor drukwerk en online,
als content in 1 kolom onder
elkaar staat / gecentreerd is.



Voorkeur briefpapier.
Adres wordt dan links geplaatst.

Logo positionering (2)

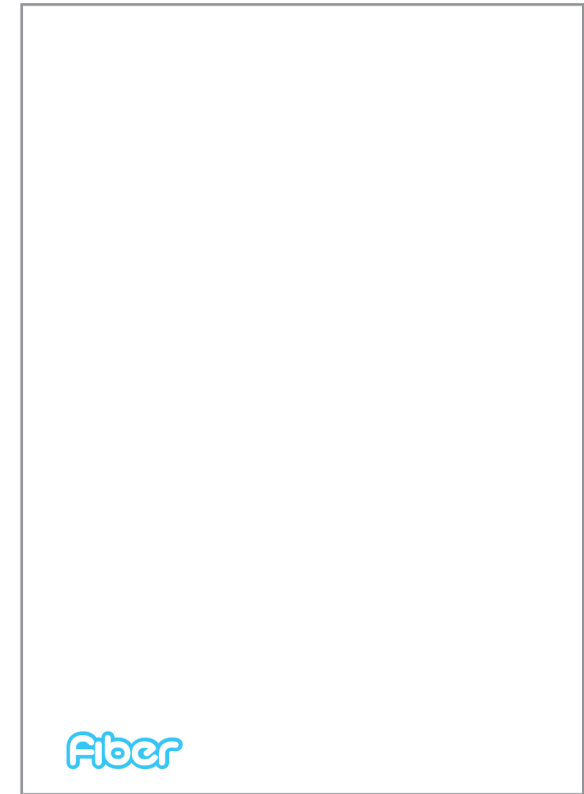
Indien plaatsing bovenaan niet mogelijk of wenselijk is, kan het logo onderaan geplaatst worden.



Voorkeur voor drukwerk en online, als plaatsing bovenaan niet mogelijk of wenselijk is.



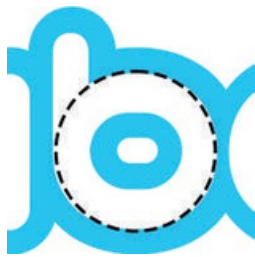
Voor drukwerk en online, als content in 1 kolom onder elkaar staat / gecentreerd is.



Alternatief als plaatsing rechts onderaan niet mogelijk of logisch is.

Logo spatiëring

Bij plaatsing van het logo dient de grootte van de binnenste ring van de letter “b” aangehouden te worden om de minimale vrije ruimte om het logo heen te bepalen, zoals hieronder getoond.



Voorbeeld in de hoek van een pagina:

The Fiber logo is shown in the top right corner of a page, with a horizontal line and a vertical line forming a corner next to it.

Voorbeeld in de hoek met een card erachter:

The Fiber logo is shown in the top right corner of a page, with a horizontal line and a vertical line forming a corner next to it. A gray rectangular card is placed behind the logo, with the logo centered on the card.

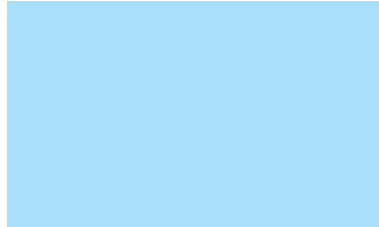
Kleurenpalet



Fiber blauw

Voorvlakken, primaire kopteksten en de Wave

HEX #37c6f4
RGB 56,198,244
CMYK 62,0,0,0



Zeer licht blauw

Als steunkleur voor accenten

HEX #cbeaff
RGB 203,245,249
CMYK 24,0,0,0



Oranje

Voor USP buttons

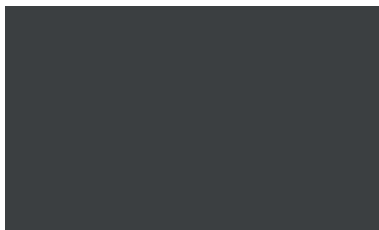
HEX #ef7a30
RGB 239,122,48
CMYK 0,63,85,0



Groen

Voor call to action buttons

HEX #91c750
RGB 199,145,80
CMYK 50,0,80,0



Zwart

Body tekst

HEX #444444
RGB 68,68,68
CMYK 0,0,0,88



Grijs

Teksten in card en andere opvallende tekst

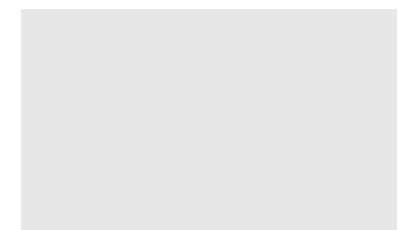
HEX #A6A6A6
RGB 166,166,166
CMYK 0,0,0,35



Licht grijs

Lijnen en omtrekken, namelijk formulieren

HEX #dddddd
RGB 222,222,222
CMYK 0,0,0,18



Wit grijs

Achtergrondvlakken

HEX #f7f7f7
RGB 248,248,248
CMYK 0,0,0,4

Kleurenpalet



Gradient grijs

Voor gradients naar wit, als achtergrond

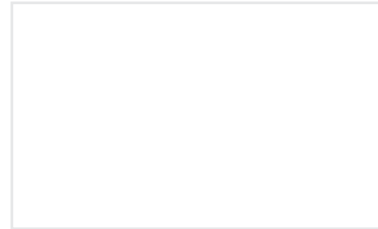
HEX #ececec
RGB 237, 237, 237
CMYK 0, 0, 0, 10



Rood

Tekst van foutmeldingen, balk storingsmelding

HEX #EF382E
RGB 239, 56, 46
CMYK 0, 88, 81, 0



Wit

Tekstop blauw kleurvlak

HEX #ffffff
RGB 255, 255, 255
CMYK 0, 0, 0, 0

Het is niet toegestaan om blauw naar witte gradients te gebruiken, om de strakke uitstraling van het merk te behouden en te voorkomen dat er teveel blauw in designs komt.

Typografie - kopteksten en body tekst

HOOFDKOPTEKSTEN: NUNITO SANS, BOLD

Deze kleur koptekst mag maar 1 keer op een pagina voor komen.

Glasvezel voor iedereen

OVERIGE KOPTEKSTEN: NUNITO SANS, BOLD

Glasvezel voor iedereen

BODY TEKST: NUNITO SANS, REGULAR

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque interdum mi non dignissim finibus. In volutpat, augue vel dignissim faucibus, magna turpis ultricies felis, eget condimentum ipsum turpis et tellus.

Het is niet toegestaan om kopteksten geheel in hoofdletters te schrijven, of om italics te gebruiken in kopteksten.

Toegestane variaties van kopteksten

Mooie koptekst op 1 regel

Probeer zoveel mogelijk op 1 regel te blijven, kort maar krachtig.

Mooie koptekst die op twee regels loopt

Als alle informatie in de koptekst even belangrijk is en het niet op 1 regel past. Meer dan 2 regels is niet toegestaan i.v.m. de leesbaarheid.

Belangrijkste punt en nog iets secundairs hier

Als je duidelijk onderscheid kunt maken tussen iets primairs en iets secundairs. Combinatie is Bold + Light. Gebruik bij kleinere tekst Regular ipv Light.

Iets secundairs hier en belangrijkste punt hier

Gebruik in principe de vorm hierboven; als het niet anders kan is dit alternatief ook toegestaan.

Typografie - Body tekst en buttons

BODY TEKST: NUNITO SANS, REGULAR

Regelafstand: 1.5 font size

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
Vivamus interdum ipsum et risus rhoncus eleifend. Praesent
dolor leo, mattis euismod dignissim nec, viverra in diam.

RONDE BUTTONS: NUNITO SANS, EXTRA BOLD



Ronde buttons

Button voor communicatie van belangrijke voordelen



Button voor call to action



Draaiing:

- 5 graden naar links (bij plaatsing op linkerhelft van pagina)
- 5 graden naar rechts (bij plaatsing op rechterhelft van pagina)

Schaduw: Proportioneel ten opzichte van achtergrond.

De Fiber card



De Fiber card is een grafisch element met licht afgeronde hoeken linksboven en rechtsonder; het wordt ingezet om typerende vormgeving aan het merk toe te voegen.

De Fiber card kan op verschillende manieren gebruikt worden.

Large cards: Voor info / slogans, USPs en call to action

Voorzien van 1 vaste kleur (Fiber blauw, oranje of groen), zonder rand.

Small cards: Voor prijzen

Voorzien van 1 vaste kleur (standaard groen, actie prijzen in oranje), zonder rand.

Mini cards: Voor toevoegingen

Transparant, met grijze tekst en rand.

Gebruik van Fiber large cards

Op lichtblauw worden alleen algemene boodschappen gecommuniceerd

Glasvezel voor ondernemers

Op oranje worden alleen USPs gecommuniceerd.

Glasvezel tot 1.000 Mbps

Op groen worden alleen calls to action gecommuniceerd.

Meld je nu aan

Gebruik van Fiber small cards - prijskaartjes



€ 59,95

Voor reguliere prijskaartjes
Recht, zonder schaduw



€ 59,95

Voor actie prijskaartjes
3° gedraaid, lichte schaduw

Gebruik van Fiber mini cards

De doorzichtige Fiber mini card kan gebruikt worden om kleine toevoegingen / verduidelijkingen vorm te geven. De tekst is altijd grijs, font weight Regular. Eventueel kan SemiBold gebruikt worden om iets meer nadruk te geven.

Het element staat niet op zichzelf; het is altijd een toevoeging aan een ander element. Het staat altijd rechts of onder een ander element.

Als toevoeging aan een koptekst, met Regular font:

Een koptekst hier

Alleen in Dordrecht

Meld je nu aan

Als toevoeging aan een grotere card. Met SemiBold font.

Uiterlijk 1 mei 2021

Gebruik van de Fiber card in designs

Het Fiber card design kan ook gebruikt worden om grotere elementen in layouts te stylen. Dit mag toegepast worden op foto's en box elementen, maar niet op buttons of formulier elementen.

Het dient een subtiele toevoeging te zijn die geen aandacht trekt.

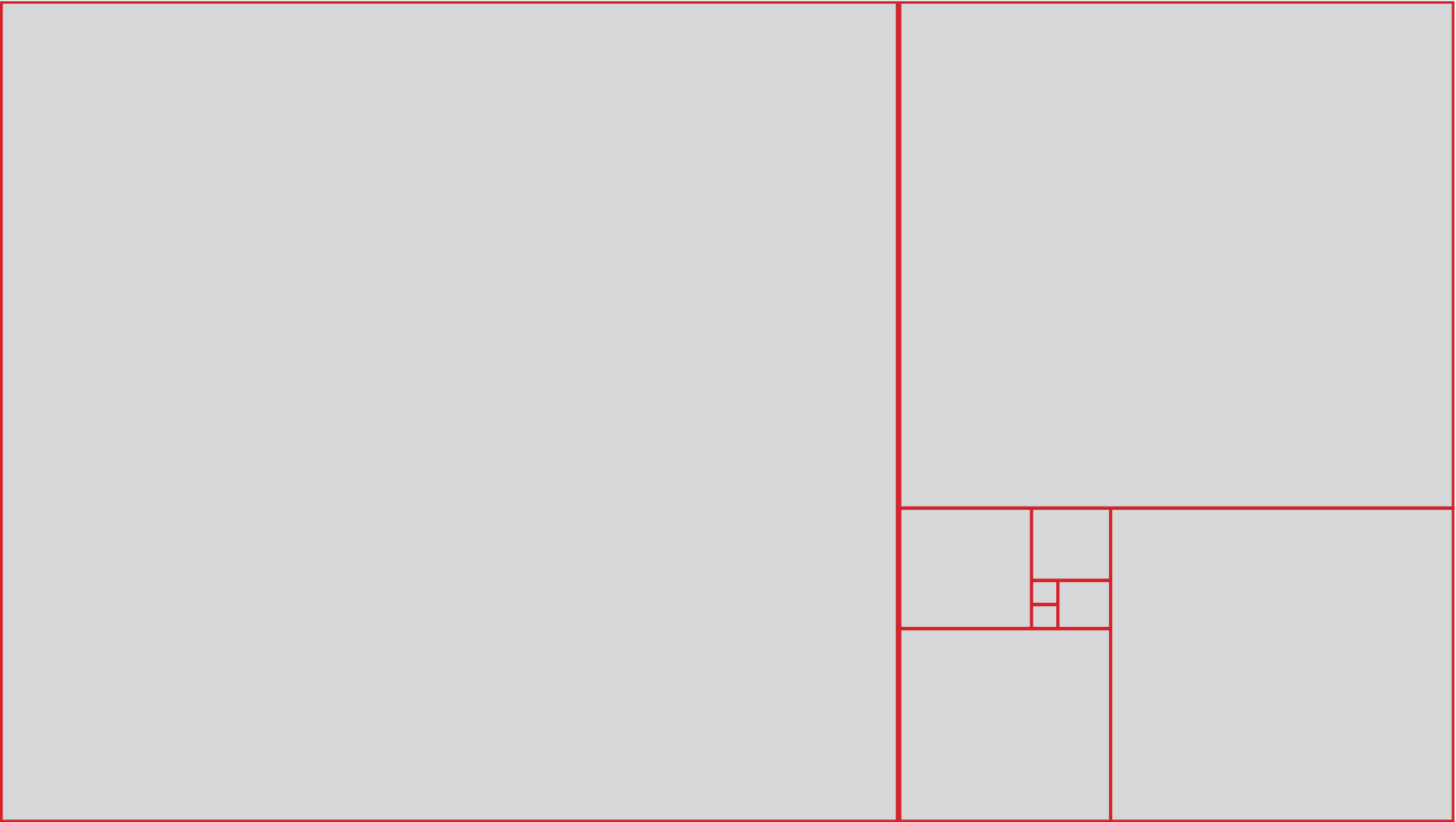
Voorbeeld van een box met content

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Vivamus interdum ipsum et risus rhoncus eleifend.



Vlakverdeling

Bij indeling van vlakken dient zoveel mogelijk gebruik gemaakt te worden van de gulden ratio (1:1.618).
Op de volgende pagina's is te zien hoe dit in de praktijk toegepast kan worden.

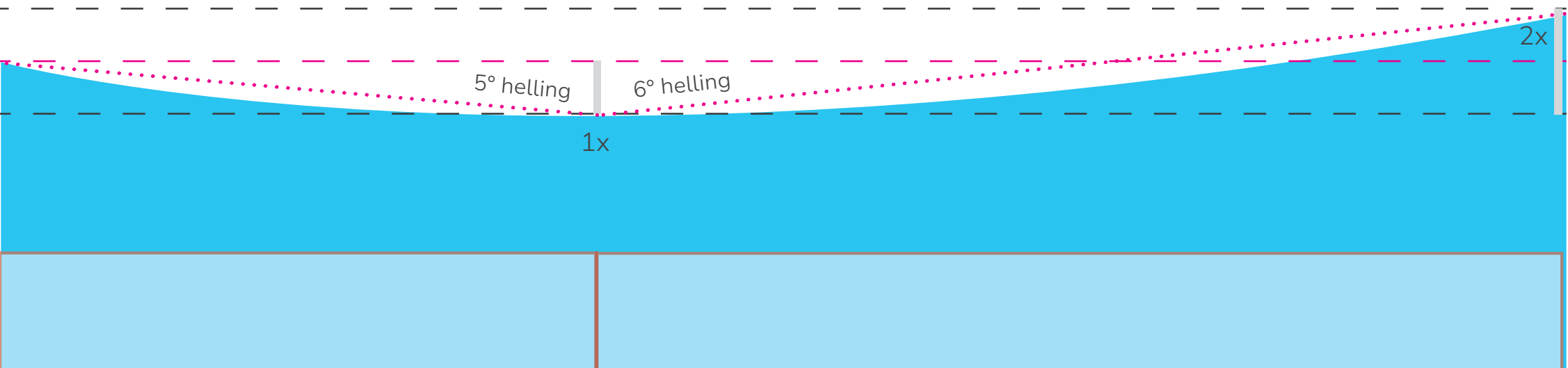


Vormen voor designs: de Fiber Wave

De Fiber Wave is een lichte golf die altijd aan één zijde iets hoger is. Primair wordt de wave aan de onderkant van designs gebruikt, zoals hier getoond wordt. De golf loopt op aan de rechterzijde als het visueel gewicht links ligt, zoals hier.

Hoe teken je de Fiber Wave?

- Begin met een curve aan de ene kant (hieronder links)
- Laat de curve een stukje naar beneden vallen zodat een lichte glooiing ontstaat met een helling van ongeveer 5°
- Zorg dat het laagste stuk volgens de gulden ratio in het “midden” valt (op ongeveer 38% / 62%)
De lichtere vlakken onderaan geven aan wat deze verdeling is.
- Eindig de curve aan de andere kant (hieronder rechts), zodanig dat deze twee keer zo hoog eindigt als het laagste punt, met een helling van ongeveer 6° .



Vormen voor designs: de Fiber Wave

De Fiber Wave is een lichte golf die altijd aan één zijde licht helt. Primair wordt de wave aan de onderkant van designs gebruikt, zoals hier getoond wordt. De golf loopt op aan de rechterzijde als het visueel gewicht links ligt, zoals hier.

**Koptekst over ons
fantastisch aanbod**



De Fiber Wave - alternatief met helling links

De Fiber Wave is een lichte golf die altijd aan één zijde licht helt. Primair wordt de wave aan de onderkant van designs gebruikt, zoals hier getoond wordt. De golf loopt op aan de linkerzijde als het visueel gewicht rechts ligt, zoals hier.

**Koptekst over ons
fantastisch aanbod**



De Fiber Wave - diapositief - gewicht links

De Fiber Wave kan ook omgekeerd gebruikt worden. Het blauw is dan bol, het wit is dan hol.

Koptekst over ons fantastisch aanbod

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque interdum mi non dignissim finibus. In volutpat, augue vel dignissim faucibus, magna turpis ultricies felis, eget condimentum ipsum turpis et tellus. Cras semper odio ante. Aliquam posuere vehicula viverra. Donec lacinia sodales justo at vehicula. Vestibulum ornare odio egestas lacus ornare, dignissim tincidunt erat iaculis. Nullam vel iaculis enim. Nulla facilisi.

De Fiber Wave - diapositief - gewicht rechts

Mocht het visuele gewicht rechts liggen dan kan de wave omgedraaid worden.

Koptekst over ons fantastisch aanbod

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque interdum mi non dignissim finibus. In volutpat, augue vel dignissim faucibus, magna turpis ultricies felis, eget condimentum ipsum turpis et tellus. Cras semper odio ante.

De Fiber Wave - verticaal

De Fiber Wave dient in principe horizontaal gebruikt te worden. Als het niet past kan de verticale vorm gebruikt worden. De wave heeft dan een decoratieve functie als kader en bevat geen tekst. De uitloop zit altijd onderaan.

Koptekst over ons fantastisch aanbod

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque interdum mi non dignissim finibus. In volutpat, augue vel dignissim faucibus, magna turpis ultricies felis, eget condimentum ipsum turpis et tellus. Cras semper odio ante. Aliquam posuere vehicula viverra. Donec lacinia sodales justo at vehicula. Vestibulum ornare odio egestas lacus ornare, dignissim tincidunt erat iaculis. Nullam vel iaculis enim. Nulla facilisi.

De Fiber Wave en foto's

Koptekst hier

Bij gebruik van foto's krijgt de Wave een lichte drop shadow om deze los te laten komen van de ondergrond.



Fiber

De diapositieve Fiber Wave boven een foto

De omgekeerde wave krijgt ook een lichte drop shadow als deze over een foto heen valt.

Koptekst over ons fantastisch aanbod



Formulieren invoervelden

Formulier elementen worden gestyled met licht afgeronde hoeken. Veld labels worden altijd boven de invoervelden geplaatst. Font weight voor form labels: SemiBold.

Voornaam

Jan

Tussenvoegels

van / het

Achternaam

Bos

Postcode

1234AB

Woonplaats

Amsterdam

Je woont helemaal niet in Amsterdam.

Formulieren buttons

Normaal

Button primaire actie

Font weight: Bold

Verzenden

Button secundaire actie

Font weight: SemiBold

Verzenden

Diapositief

In principe originele kleur aanhouden.

Bij te laag contrast omzetten naar witte achtergrond en gekleurde tekst.

Verzenden

Verzenden

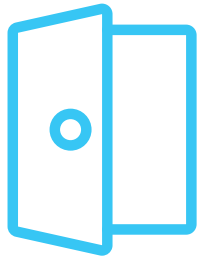
Verzenden

Verzenden

Icons

Voor icons wordt de Light versie van het Streamline icon pack gebruikt.

Voorbeelden:



In principe zijn icons Fiber blauw.

Icons i.c.m. tekst

Icons kunnen worden gecombineerd met kopteksten en gewone tekst.



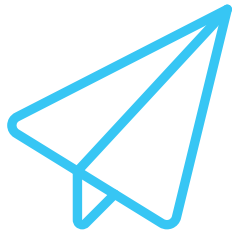
Overzicht pakketten

Zorg voor een goede balans tussen de lijndikte van het icon en het gewicht van de koptekst.



Overzicht pakketten

Icons zijn grijs als ze naast gekleurde tekst staan.



Contact

Icons kunnen ook boven kop- of andere teksten staan.

Succes en foutmeldingen

Foutmeldingen worden getoond met witte tekst op een rode balk, eventueel met icon:

Dit is he-le-maal misgegaan. Ai ai ai.



Dit is he-le-maal misgegaan. Ai ai ai.

Succes meldingen worden getoond met witte tekst op een groene balk, eventueel met icon:

Wow, dat is even goed gelukt zeg!



Wow, dat is even goed gelukt zeg!

Gebruik van elementen in content (1)

Teksten worden geïsoleerd van foto's in cards, wit met 90% transparantie.

In principe worden cards vrijstaand gepositioneerd (wanneer er genoeg ruimte is, zoals op desktop/tablet of grotere print layouts).

Fiber Wave standaard onderaan gebruikt, met logo diapositief rechts en eventueel een slogan of boodschap links.



**Dit is waanzinnig
interessante content**

Standaard méér.

Fiber

Gebruik van elementen in content (2)

Als de content zodanig klein is dat bij vrijstaande plaatsing de card over belangrijke elementen heen zou komen, dient de card aansluitend in de hoek geplaatst te worden.

Ook hiervoor geldt, in principe links, rechts als dat niet kan.

Fiber Wave standaard onderaan gebruikt, met logo diapositief rechts en eventueel een slogan of boodschap links.

**Dit is waanzinnig
interessante content**



Standaard méér.

Fiber

Gebruik van elementen in content (3)

Dit is een voorbeeld met een witte achtergrond.

De drop shadow van de Fiber Wave vervalt in dit geval.

De Fiber Wave mag nu ook meer ruimte innemen, maar nooit meer dan 1/3 van de totale hoogte.

Fiber Wave standaard onderaan gebruikt, met logo diapositief rechts en eventueel een slogan of boodschap links.

**Dit is het teken waarop
je zat te wachten**

Standaard méér

Fiber

Gebruik van elementen in content (4)

Dit is een voorbeeld met de omgekeerde Fiber Wave bovenaan. De wave heeft dan geen drop shadow.

De Fiber Wave mag nu ook meer ruimte innemen, maar nooit meer dan 2/3 van de totale hoogte.

Fiber Wave standaard onderaan gebruikt, met logo diapositief rechts en eventueel een slogan of boodschap links.

**Dit is het teken waarop
je zat te wachten**

Standaard méér



Gebruik van elementen in video content (1)

De regels voor plaatsing van de card gelden ook voor video's.

De card mag geanimeerd worden, op een rustige manier (in beeld schuivend bijvoorbeeld).

Het Fiber logo (standaard versie) wordt rechtsonder geplaatst met een aansluitende Fiber witte card met 75% transparantie als achtergrond.



Gebruik van elementen in video content (2)

In principe wordt de lichte variant voor plaatsing van het logo gebruikt (vorige pagina).

Als het beeld overwegend donker is kan een Fiber blauwe card (90% transparant) gebruikt worden met witte tekst.

Het Fiber logo (witte doorzichtige versie, 90% transparant) wordt dan rechtsonder geplaatst met een aansluitende Fiber zwarte card met 75% transparantie als achtergrond.



Gebruik van elementen in presentaties

Koptekst in presentatie

- Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Quisque interdum mi non dignissim finibus.
- In volutpat, augue vel dignissim faucibus, magna turpis ultricies felis, eget condimentum ipsum turpis et tellus.
- Cras semper odio ante. Aliquam posuere vehicula viverra.
- Donec lacinia sodales justo at vehicula. Vestibulum ornare odio egestas lacus ornare, dignissim tincidunt erat iaculis. Nullam vel iaculis enim. Nulla facilisi.

Gebruik van elementen in brochures / flyers (1)

Gebruik van de oranje USP button
(optioneel)

Foto als omgekeerde wave, gewicht
links

Koptekst (zwart) op witte card (90%
transparant)

Call to action in groene card

Standaard Fiber wave met gewicht
links Extra informatie of slogan links
Fiber logo diapositief rechts



Gebruik van elementen in brochures / flyers (2)

Gebruik logo om merk direct te communiceren

Omgekeerde wave, gewicht links

Koptekst (zwart) op witte card (90% transparant)

Gebruik van de oranje USP button (optioneel), met witte outer glow om los te komen van het blauw.

Call to action in groene card

Standaard Fiber wave met gewicht links
Extra informatie of slogan links
Fiber logo diapositief rechts

